

夫が守ったのは、包むことの、やさしさでした。

朗読劇

すっ

ぴん

2024



原作 林 和子「すっぴん」 脚本 大野泰広 演出 白鳥雄介【ストスパ】 音楽 山本清香

2024年11月13日【水】～17日【日】 すみだパークシアター倉

朗読劇

すっぴん 2024

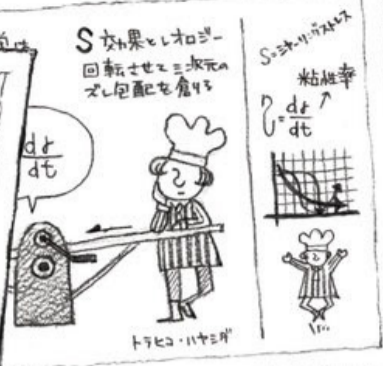


「夫が守ったのは、包むことの、やわしさをした。」

和菓子好きの主人公・和子(かずこ)は、不愛想だが腕はいい和菓子職人、林虎彦(はやしとらひこ)と出会い、結婚。魔法のように美味しい和菓子を次々と生み出す虎彦だったが、店が繁盛するにつれ、まるでロボットのように包み続ける日々に忙殺されていく。

ある日、虎彦は館を自動で包める機械「包あん機(ほうあんき)」の開発を思い付くが……。

これは世界に誇る和菓子の未来を大変貌させた男と、男をやさしく包み込んだ女房の、飾り気のない“すっぴん”の日々の物語。



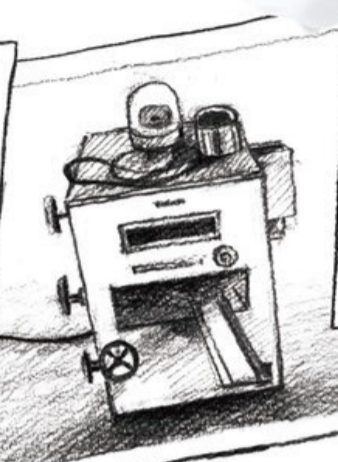
上野なつひ



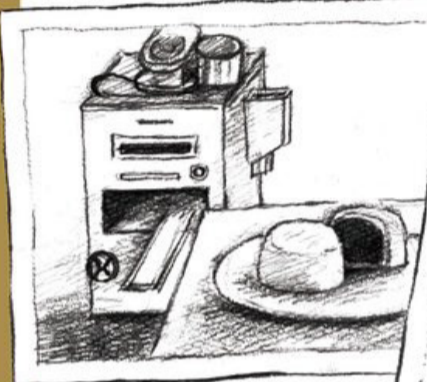
大野泰広



坂本真



小川麻琴



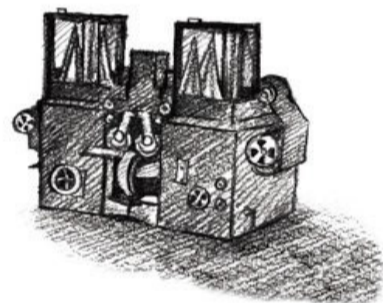
小林隆



田中達也



演奏
山本清香



2024年11月13日(水)～17日(日) すみだパークシアター倉

TIME TABLE

13 [水]	14 [木]	15 [金]	16 [土]	17 [日]
19:00	19:00	14:00	13:00	13:00

※受付開始は開演の45分前、開場は30分前
※未就学児童の入場不可

アフタートーク の回、終演後開催

14日(木) 19:00～ 上野なつひ、小林隆、大野泰広
15日(金) 19:00～ 小川麻琴、坂本真、大野泰広

TICKET

全席指定【前売】5,800円 【当日】6,300円

お取り扱い・ご予約

カンフェティ / 7月24日(水) 10:00～

<https://confetti-web.com/@suppin2024>



STAFF

原作：林和子 脚本：大野泰広 演出：白鳥雄介(ストスパ) 音楽：山本清香
舞台監督：岩淵吉能(ステージワーク URAK) 照明：鈴木麻友 音響：中島正人
衣装：佐久間のぞみ スチール：あかさかくみ イラスト：よこやまぺん
宣伝美術：中村公平 制作協力：遠藤いづみ プロデューサー：日野吉太郎
協力：レオン自動機株式会社 ビーコン・ラボ ケイファクトリー
popchicfactory Quick マセキ芸能社 企画・制作：kimagure studio



すみだパークシアター倉 東京都墨田区横川 1-1-10 ☎ 03-3622-0819

JR 総武線 / 錦糸町駅(北口)より徒歩 15分
都営浅草線 / 本所吾妻橋駅(A2出口)より徒歩 13分
都営浅草線・京成線 / 押上駅(A2出口)より徒歩 14分
半蔵門線・東武線 / 押上駅(B2出口)より徒歩 15分
東武伊勢崎線 / とうきょうスカイツリー駅より徒歩 12分
※劇場の駐車場はございませんので近隣のパーキングにご駐車ください。



【kimagure studio とは】

“誰かの拠り所になる作品を”をコンセプトに、守りたい店や場所・伝えたい味・町の名物お母さんなど『伝えたいこと』がある方々とクリエイティブに繋がり、素材に合ったよき形で創作をしながら“伝えるお手伝い”をしています。

X @kimagure_studio

YouTube @kimagurestudio982

お問合せ kimagure.nippori@gmail.com

